LICEO ARTISTICO "ALESSANDRO SERPIERI"

Il Liceo Artistico Statale "A. Serpieri" offre alle studentesse e agli studenti una preparazione culturale comune a tutti i Licei congiunta all'acquisizione di metodi specifici della ricerca rivolta allo studio dei fenomeni estetici, alla pratica artistica, all'espressione creativa e progettuale.
L'offerta formativa, oltre a fornire una preparazione di base ampia e articolata, si caratterizza per un percorso particolarmente incentrato sulle materie di studio caratterizzanti il suo profilo, quali la Storia dell'Arte, le Discipline geometriche, pittoriche e plastiche.
Il Liceo Artistico partecipa a numerosi progetti volti alla valorizzazione del patrimonio artistico-culturale del territorio e alla riqualificazione di spazi e ambienti anche mediante decorazioni e installazioni, frutto di un'intensa attività progettuale svolta nei diversi laboratori.
La collaborazione con Enti e Istituzioni locali si esprime in una didattica volta a coniugare le pratiche artistiche con solide conoscenze teoriche. Una didattica attiva e coinvolgente, che richiede impegno e passione per acquisire padronanza dei linguaggi specifici, competenze professionali, consapevolezza rispetto a realtà complesse e in continua trasformazione.
Il percorso di studi prevede un primo biennio comune di carattere propedeutico, all'interno del quale le discipline teoriche vengono affrontate in sinergia con quelle artistiche. Al termine del biennio è previsto un triennio di approfondimento negli indirizzi di:

ARCHITETTURA E AMBIENTE
ARTI FIGURATIVE PITTURA - SCULTURA

Il diploma conseguito consente l'accesso a tutti i Corsi Universitari e alle Scuole Superiori di Alta Formazione.

LICEO ARTISTICO STATALE

Piano degli studi	1 biennio		2 biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI – ORARIO SETTIMANALE					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Chimica			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico *	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	34	34	23+12*	23+12*	21+14*

* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte nell'arco del biennio.

E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori.

* Ore relative alle attività e agli insegnamenti di indirizzo come indicato a lato.

ARCHITETTURA E AMBIENTE

ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO	III	IV	V
Laboratorio architettura e ambiente	6	6	8
Discipline progettuali	6	6	6
Totale ore settimanali	35	35	35

L'indirizzo è finalizzato all'acquisizione della conoscenza degli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali, alla padronanza di una chiara metodologia progettuale e di una appropriata applicazione dei codici geometrici come metodo di rappresentazione. Particolare rilievo viene assegnato alla conoscenza della storia dell'architettura moderna e alle connesse problematiche urbanistiche.
Tra gli obiettivi specifici si segnalano la consapevolezza della relazione tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale, la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura anche con l'ausilio delle tecnologie informatiche.

ARTI FIGURATIVE

PITTURA SCULTURA

ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO	III	IV	V
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline pittoriche / discipline plastiche	6	6	6
Totale ore settimanali	35	35	35

L'indirizzo è finalizzato all'acquisizione degli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi, al raggiungimento della consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali, alla conoscenza e all'applicazione dei principi della percezione visiva. Particolare rilievo viene assegnato al corretto impiego delle molteplici modalità della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale e alla pratica delle tecniche artistiche utilizzate nelle diverse epoche storiche fino alla contemporaneità.
Le attività laboratoriali si ritengono determinanti nel costruire un bagaglio di competenze teoriche e tecniche necessarie per potersi esprimere in modo adeguato e pienamente consapevole.

LICEO ARTISTICO STATALE "A. SERPIERI" VIA SACRAMORA, 52 47922 VISERBA DI RIMINI (RN) TEL. 0541 733150

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO ED ACCOGLIENZA DEGLI STUDENTI IN ENTRATA ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO DOPO IL PRIMO BIENNIO PER LA SCELTA DELL'INDIRIZZO ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO PER I PERCORSI POST-LICEALI ATTIVITÀ POMERIDIANE INTEGRATIVE FACOLTATIVE PROGETTI FORMATIVI IN RACCORDO CON IL TERRITORIO CORSI DI RECUPERO E SPORTELLI DIDATTICI SERVIZIO DI ASSISTENZA BIBLIOTECARIA LABORATORIO TEATRALE PERCORSI DI CITTADINANZA ATTIVA E LEGALITA' GIORNATE FAI SOGGIORNI LINGUISTICI CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE: PET FCE IELTS DELE CERTIFICAZIONI INFORMATICA: ICDL PCTO FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO