

# ISTITUTO COMPRENSIVO «GIULIO CESARE» SAVIGNANO SUL RUBICONE FC

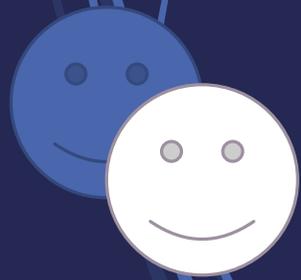




# LA MIA SCUOLA

ISTITUTO COMPRENSIVO "GIULIO CESARE" DI  
SAVIGNANO SUL RUBICONE.

È UN ISTITUTO DI ISTRUZIONE PUBBLICA. È COMPOSTO DA 10 COMPLESSI  
SCOLASTICI, DI CUI: 5 PLESSI DI SCUOLA DELL'INFANZIA, 4 PLESSI DI  
SCUOLA PRIMARIA E 1 PLESSO DI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

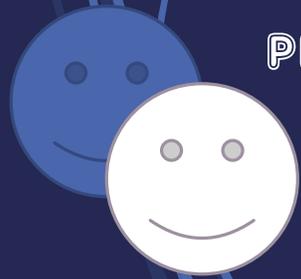




# LA MIA SCUOLA

ISTITUTO COMPRENSIVO "GIULIO CESARE" DI  
SAVIGNANO SUL RUBICONE.

L'ISTITUTO CONTA CIRCA 1800 ALUNNI. ESPRIME UN PIANO EDUCATIVO COERENTE CON GLI OBIETTIVI GENERALI ED EDUCATIVI DEI DIVERSI TIPI E DIREZIONI DI STUDIO E RIFLETTE LE ESIGENZE DEL CONTESTO CULTURALE, SOCIALE ED ECONOMICO DELLA REALTÀ LOCALE, TENENDO CONTO DELLA PROGRAMMAZIONE TERRITORIALE DELL'OFFERTA FORMATIVA.





LA COMPOSIZIONE DELLA POPOLAZIONE CHE USUFRUISCE DEL SERVIZIO SCOLASTICO NEL NOSTRO TERRITORIO È CONNOTATA DA UNA CERTA ETEROGENEITÀ SOCIO-CULTURALE E GEOGRAFICA.

QUESTO COSTITUISCE UN ARRICCHIMENTO FORMATIVO ED ESPERIENZIALE CHE FORNISCE STIMOLI ALLA RICERCA DI NUOVE STRATEGIE PEDAGOGICO-DIDATTICHE SOPRATTUTTO FINALIZZATE ALL'INCLUSIONE.





IL TERRITORIO PRESENTA UN FERMENTO SOCIALE MOLTO VIVO, CON PRESENZA DI UN ATTIVO ASSOCIAZIONISMO E REALTÀ' ISTITUZIONALI (ASL, ASP, CENTRO SERVIZI STRANIERI DEL DISTRETTO RUBICONE COSTA, SERVIZIO COMUNALE DI MEDIAZIONE CULTURALE, PROTEZIONE CIVILE).





SONO ANCHE PRESENTI E COLLABORANO CON L'ISTITUTO  
COMPRESIVO DIVERSI ENTI CHE SI OCCUPANO DI CULTURA,  
FOTOGRAFIA, ASTRONOMIA, SPORT, LETTERATURA E ACCOGLIENZA  
DEI MINORI. QUESTI ENTI INSIEME ALLA SCUOLA ATTIVANO SINERGIE  
PER DARE RISPOSTA ALLE RICHIESTE E ALLE NECESSITA' EDUCATIVE E  
FORMATIVE DEL TERRITORIO.





L'I.C. "GIULIO CESARE" HA ACQUISITO ESPERIENZE SPECIFICHE NEL

CONTESTO DI ALCUNI PROGETTI ERASMUS + - KA1 & KA2:

NELL'AMBITO DEL PROGETTO: "**SVILUPPO DI COMPETENZE**

**STRATEGICHE ATTRAVERSO LE ABILITÀ MORBIDE"**,

HA SVILUPPATO IN PARTICOLARE STRUMENTI PER IL FUTURO IN

MATERIA DI RESPONSABILITÀ SOCIALE.

COME PARTE DEL PROGETTO "PARTENARIATI STRATEGICI NEL  
CAMPO DELL'ISTRUZIONE SCOLASTICA" CONCERNENTE IL CLIL  
(CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING) PER LA  
SCUOLA DEL FUTURO: "I CONFINI DELLA MIA LINGUA SONO I  
CONFINI DEL MIO MONDO".

NEL PROGETTO "RIPARTIZIONE DELLE BARRIERE DELLA SCUOLA:

"ESPERIENZE EDUCATIVE INCLUSIVE PER CREARE LA SCUOLA COME CAMPO DI

ADDESTRAMENTO PER LA DEMOCRAZIA" (J. DEWEY)

HA IMPLEMENTATO ATTIVITÀ INCENTRATE SULL'INCLUSIONE ATTRAVERSO LA

TECNOLOGIA: 1) PROGRAMMARE UN ROBOT; 2) COME CREARE UN GIOCO

PER COMPUTER.

# COME È INIZIATA LA MIA AVVENTURA IN ETWINNING



- ➔ MI CHIAMO ASSUNTA DOMINICI, DOCENTE DELL'ISTITUTO COMPRESIVO "G.CESARE".
- ➔ IL MIO VIAGGIO VERSO ETWINNING INIZIA CON UN PROGETTO ERASMUS DEL 2015 A CUI HA PARTECIPATO L'ISTITUTO IN CUI INSEGNO.



**L'UNICO MODO PER INIZIARE a FARE QUALCOSA È  
SMETTERE DI PARLARE E INIZIARE a FARE.  
(WALT DISNEY)**





HO FREQUENTATO IL CORSO A GLOUCESTER E SVOLTO LE MIE LEZIONI CON SILVANA RAMPONE, AMBASCIATRICE ETWINNING, UNA PERSONA CREATIVA E ESPERTA IN METODO CLIL, CHE ATTUALMENTE RICOPRE IL RUOLO DI REFERENTE ISTITUZIONALE E PEDAGOGICO DEL PIEMONTE E TANTI ALTRI.



► COSÌ ABBIAMO AVVIATO IL NOSTRO PRIMO PROGETTO «AMICI AMIGOS FRIENDS» NEL 2016 E ABBIAMO CONTINUATO LA NOSTRA COLLABORAZIONE.

ALL'INIZIO È FATIGOSO, DEVI ENTRARE IN CONFIDENZA CON LA PIATTAFORMA, TI CREI LE TUE CARTELLE, LE TUE PAGINE, ARRICCHISCI CON I MATERIALI.

UN PO' ALLA VOLTA, TI RITROVI AD AVER CREATO UN PROGETTO CON UNA COLLEGA DI ALTRO PAESE ANIMATA E APPASSIONATA DEL SUO LAVORO.

INTENTO COMUNE È DI VOLER TRASMETTERE IL VALORE DI UNA DIDATTICA APERTA ANCHE SE PARADOSSALMENTE CHIUSA IN AULE FISICHE.



➔ QUESTA DIDATTICA LASCIA E PROIETTA LA MENTE DI OGNI BAMBINO  
VERSO UNA DIMENSIONE SENZA BARRIERE, OLTRE LA LINGUA E IN QUESTA  
DIMENSIONE, INCONTRA UN ALTRO BAMBINO CHE STA FACENDO LA SUA  
STESSA IDENTICA ESPERIENZA A CHILOMETRI E CHILOMETRI DI DISTANZA.



➔ AL MIO RIENTRO IN ITALIA, INCURIOSITA, MI SONO DOCUMENTATA SU QUESTA REALTÀ.

IN COMPAGNIA DI UNA COLLEGA DEL MIO ISTITUTO SONO ANDATA A FAENZA PER INCONTRARE PATRIZIA ORAZI.

GRAZIE A LEI E ALLE SUE INDICAZIONI CI SIAMO ISCRITTE ALLA PIATTAFORMA.



**L'UNICA COSA CHE PUÒ RISCATTARE L'UMANITÀ È LA  
COOPERAZIONE.  
(BERTRAND RUSSELL)**





➔ SUCCESSIVAMENTE HO APPROFONDITO LE MIE  
CONOSCENZE CON UN CORSO A RAVENNA E A BOLOGNA  
AL LICEO DI ELENA PEZZI.



➔ QUI HO INCONTRATO ANNALISA MARTINI E RITROVATO  
ANCHE SILVANA RAMPONE E DIVERSE COLLEGHE ERASMUS  
2015 ITALIANE.



- ➔ NEL TEMPO AVEVO MANTENUTO I CONTATTI CON ESTHER GONZALES, LA COLLEGA SPAGNOLA DELL'ERASMUS, RACCONTANDOLE CHE MI ERO ISCRITTA ALLA PIATTAFORMA MI HA CHIESTO SE ERO DISPONIBILE AD ADERIRE AD UN PROGETTO CHE LEI STAVA PRESENTANDO.







**ONCE UPON  
a RECENT  
+ TIME**

**ASSUNTA DOMINICI**

# NASCITA DEL PROGETTO

QUESTO PROGETTO NASCE CON L'OBIETTIVO DI:

- ➔ FAR INCONTRARE I BAMBINI DI DIVERSE NAZIONALITÀ FACENDOLI RIFLETTERE, ATTRAVERSO STORIE DIVERSE E COMUNI, SULLE PROPRIE EMOZIONI: "EMOZIONI CHE NON HANNO BARRIERE".



# NASCITA DEL PROGETTO

- SCEGLIERE DELLE STORIE CHE OFFRONO LO SPUNTO PER TRASMETTERE ANCHE DEI VALORI SPENDIBILI NELLA SOCIETÀ, PERMETTENDO AI BAMBINI DI COGLIERE LE SOMIGLIANZE E LE DIFFERENZE TRA LE DIVERSE CULTURE ATTRAVERSO L'USO DELLA LINGUA INGLESE.



# RICERCA DEI PARTNER

- DOPO IL NOSTRO PRIMO PROGETTO PER CONTINUARE LA COLLABORAZIONE CON LA COLLEGA ESTHER ABBIAMO DECISO PARTECIPARE AD UN NUOVO PROGETTO COINVOLGENDO ANCHE ALTRE COLLEGHE SPAGNOLE E ITALIANE CONOSCIUTE IN ERASMUS.



# RICERCA DEI PARTNER

- ERAVAMO IN QUATTRO POI L'INVITO È STATO ALLARGATO AD ALTRE COLLEGHE CON UN SEMPLICE "PASSA PAROLA" TRA CONOSCENZE DIRETTE.
- CI SIAMO RITROVATE AD ESSERE UN BEL GRUPPO DI INSEGNANTI DI SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA DI QUATTRO DIVERSE NAZIONALITÀ: SPAGNA, INGHILTERRA, CIPRO E ITALIA.



# STESURA DEL PROGETTO



- ABBIAMO SVILUPPATO LA “BOZZA” DEL PROGETTO INIZIALMENTE PRENDENDO ACCORDI TELEFONICI E POI SU WHATSAPP ATTRAVERSO LA FORMAZIONE DI UN GRUPPO.
- UTILIZZANDO GOOGLE DRIVE ABBIAMO CONDIVISO DEI DOCUMENTI.
- ABBIAMO SCELTO IL TITOLO DEL PROGETTO, DOPO AVER VAGLIATO LE IDEE DI CIASCUNO.
- ABBIAMO PUBBLICATO ED APERTO IL NOSTRO **+Winspace.**



# TWinspace

UNO SPAZIO COMUNE IN CUI ABBIAMO DOCUMENTATO TUTTE LE  
NOSTRE ATTIVITÀ, LE SCELTE DIDATTICHE FATTE, LE STRATEGIE ATTUATE,  
AL FINE DI RAGGIUNGERE I NOSTRI OBIETTIVI:

- INSEGNARE AI BAMBINI LE MODALITÀ PIÙ IDONEE PER COLLABORARE NEL RISPETTO DELLA PECULIARITÀ DI CIASCUNO, ATTRAVERSO LA NARRAZIONE DELLE STORIE, SENSIBILIZZANDO ALLA TOLLERANZA E ALLA DIVERSITÀ.

# TWinspace

- ▶ USARE LE TECNOLOGIE IN MODO CREATIVO INSIEME CON LE ATTIVITÀ MANIPOLATIVE.
- ▶ TRASMETTERE I CONTENUTI IN LINGUA MADRE E IN L2.
- ▶ CONOSCERE ALCUNE PAROLE CHIAVE NELLE LINGUE DEI NOSTRI PARTNER.
- ▶ LAVORARE CON LE STORIE USANDO DIVERSE TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE.

# PROCEDURA DEL LAVORO

➔ NEL **Twinspace** ABBIAMO INSERITO LA VERSIONE COMPLETA DEL NOSTRO PLANNING, LA SCELTA DEI TESTI, DELLE ATTIVITÀ DA FARE E SOPRATTUTTO LA TEMPISTICA.

➔ QUEST'ULTIMO È FONDAMENTALE PERCHÉ IL TEMPO SCUOLA È DIVERSO DA PAESE E PAESE.

IN ITALIA LE LEZIONI TERMINANO LA PRIMA SETTIMANA DI GIUGNO MENTRE IN SPAGNA ALLA FINE DI GIUGNO.

- 
- ➔ I TESTI COMUNI SCELTI DOVEVANO SENSIBILIZZARE I BAMBINI ALLA DIVERSITÀ E ALLA TOLLERANZA.
  - ➔ LE STORIE VENIVANO ANALIZZATE IN CLASSE ATTRAVERSO LA LETTURA DIRETTA O ANIMATA DA VIDEO.

- ▶ SU OGNI TESTO VENIVANO ADEGUATE ATTIVITÀ CREATIVE STRUTTURATE DAGLI INSEGNANTI E ATTUATE ATTRAVERSO ATTIVITÀ COOPERATIVE, GIOCHI CREATI AD HOC, LAVORI CONDIVISI TUTTI NEL TWinspace, UTILIZZANDO ANCHE VIDEO CONFERENZE E A SECONDA DELLE COMUNITÀ SCOLASTICHE ANCHE ATTRAVERSO I VARI STRUMENTI WEB2.0.

# ESEMPI DEL PROGETTO: "GO AWAY BIG GREEN MONSTER"



QUESTA STORIA ERA STATA  
SCELTA PERCHÉ CI SI  
RICOLLEGAVA ALLA FESTA DI  
HALLOWEEN!



# "THE RAINBOW FISH"

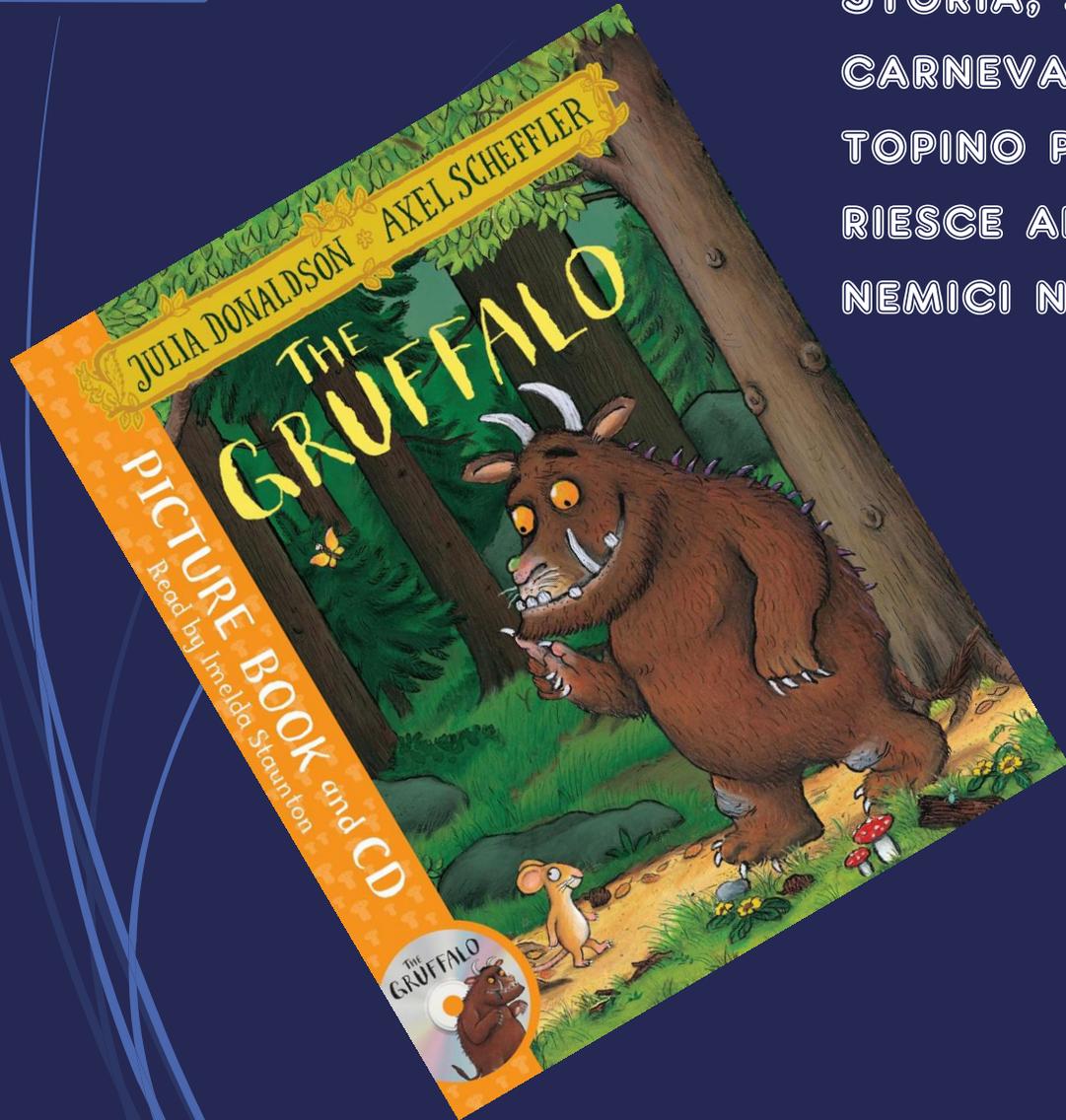


QUESTA STORIA NASCE  
NEL PERIODO DI NATALE  
PERCHÉ È INSITO NELLA  
STORIA IL MESSAGGIO DI  
DIVERSITÀ E  
GENEROSITÀ !



# "THE GRUFFALO"

STORIA, SCELTA PER IL PERIODO DI CARNEVALE, RACCONTA DI UN TOPINO PICCOLO MA SCALTRO CHE RIESCE AD AVERE LA MEGLIO SUI SUOI NEMICI NATURALI!



# RISULTATI ATTESI:

- ➔ MIGLIORAMENTO DELLA MOTIVAZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DI UNA SECONDA LINGUA IN UNA PRIMA INFANZIA, ATTRAVERSO ATTIVITÀ SVOLTE IN CLASSE CON PARTNER DI ALTRI PAESI EUROPEI
- ➔ CREAZIONI DI SET DI MATERIALI IN INGLESE E NELLA MADRE LINGUA PER PROMUOVERE L'APPRENDIMENTO DELLE LINGUE STRANIERE
- ➔ INTRODUZIONE ALLA DIMENSIONE EUROPEA DI ATTIVITÀ CURRICOLARI

➔ MIGLIORAMENTO DELLE ABILITÀ DIGITALI ATTRAVERSO L'USO DEL  
TWINSPLACE COME SPAZIO DI LAVORO E UTILIZZO DI STRUMENTI  
WEB2.0:

➔ GOOGLE DRIVE

➔ SKYPE

➔ SLIDESHARE

➔ CALAMEO

➔ VIMEO

➔ YOUTUBE

➔ WIKI

➔ PADLET

# IL MIO ATTUALE PROGETTO

**“MY ROOTS, OUR ROOTS!**

**LE MIE RADICI, LE NOSTRE RADICI”**



PROGETTO CHE  
NASCE PER  
CONDIVIDERE  
LE EREDITÀ  
CULTURALI DEI  
DIVERSI PAESI  
EUROPEI.....

# COME MI HA CAMBIATO QUESTO PROGETTO?

QUESTA ESPERIENZA MI HA CAMBIATA MOLTO.....

ALL'INIZIO MI SENTIVO PERSA E DISORIENTATA, NON SAPEVO MUOVERMI TRA LE PAGINE, I DOCUMENTI, LE ATTIVITÀ DA DOCUMENTARE..

SUCCESSIVAMENTE HO CHIESTO AIUTO E, CON PAZIENZA, LE COLLEGHE MI HANNO ACCOMPAGNATA, CON TUTTI I MIEI LIMITI, ANCHE E SOPRATTUTTO DIGITALI.

LE COLLEGHE NON MI HANNO MAI GIUDICATA PER CIÒ CHE NON SAPEVO FARE, MA SOLLECITATA COSTANTEMENTE ATTRAVERSO TUTTI I CANALI.

TUTTI ABBIAMO AVUTO MODO DI DIRE LA NOSTRA IDEA E DI VEDERLA  
REALIZZATA ALL'INTERNO DEL PROGETTO E...

QUESTO È MERAVIGLIOSO E TI CARICA.....

LA COOPERAZIONE, L'APERTURA, LA  
FLESSIBILITA', LA CREATIVITA', SONO RADICATE IN  
QUESTO MODO DI LAVORARE APERTO A TUTTI ANCHE AI  
PRIMATI DIGITALI COME ME!



**ETWinning Mi Ha Cambiata E Voglio**

**continuare.....**

**a CAMBIARE CON ETWinning!**



GRAZIE PER LA VOSTRA ATTENZIONE!!!

ASSUNTA DOMINICI